Revista Práticas Pedagógicas Colaborativas:
Construindo Saberes e Compartilhando Experiências
Araquari/SC – Publicação Colaborativa de Professores e Pesquisadores
Edição nº 2 – Ano 2025 – ISSN (em processo de registro)

PROJETO A ÁRVORE

Andressa Cordeiro[1]

REFLEXÕES FORMATIVAS

Quando conheci o Projeto A Árvore, percebi o quanto ele dialogava com meu propósito como professora de Arte: educar pela sensibilidade, unindo expressão, pertencimento e consciência ambiental. A proposta trouxe um novo olhar para temas fundamentais como Direitos Humanos, diversidade e sustentabilidade, abordando-os de forma artística, reflexiva e afetiva.

Trabalhar com crianças do 2º e do 5º ano foi uma experiência transformadora. As turmas se mostraram abertas e curiosas, dispostas a aprender com sensibilidade sobre o planeta e sobre o outro. Iniciamos nossa jornada estudando os seis biomas brasileiros e, em seguida, aprofundamos o conhecimento sobre o bioma local, fortalecendo o sentimento de pertencimento ao território.

A preservação ambiental tornou-se o eixo central do projeto, e dessa vivência nasceu sua culminância: o Túnel Sensorial: um convite à consciência ambiental. A iniciativa foi desenvolvida com o apoio da Companhia Florestal, da FUNDEMA, do vereador Vando e de empresas locais parceiras da comunidade.

O Túnel Sensorial convidava os visitantes — alunos da nossa e de outras escolas do município e de cidades vizinhas, além da comunidade local — a sentir, ouvir e refletir sobre os impactos da ação humana na natureza. Realizada entre 20 e 23 de outubro, a experiência recebeu quase 5 mil pessoas e conduziu o público por uma jornada da destruição ao renascimento da vida, promovendo uma imersão profunda na consciência ambiental.

[1] Professora de Artes. Licenciatura em Artes. Pós-graduação em Ensino de Artes. Docente na Escola Municipal João Agnelo Vieira, Secretaria de Educação de Araquari/SC.
Escola Municipal João Agnelo Vieira, Araquari/SC.

Fonte: da autora.

Confira a reportagem do jornal local Marazul, em que falo com a diretora Renilda Carvalho Keller sobre o **Projeto A Árvore – Biomas Brasileiros** e o **Projeto Túnel Sensorial**: https://youtu.be/GBSAiZXcEfY?si=Xpg9xYItn8US2MK4 .

O projeto também contou com o envolvimento das professoras Gislaine Duarte Sell e Luciane de Fátima Paulo Klemm.

Fonte: da autora.

Revista Práticas Pedagógicas Colaborativas:
Construindo Saberes e Compartilhando Experiências
Araquari/SC – Publicação Colaborativa de Professores e Pesquisadores
Edição n° 2 – Ano 2025 – ISSN (em processo de registro)

A voz das crianças foi o centro do projeto. Durante a Oficina "A Árvore", cada estudante criou duas folhas adesivas: uma foi enviada ao Acervo Otávio Roth e a outra compôs a árvore comunitária da nossa escola.

Nessas folhas, eles expressaram seus sonhos e desejos para o futuro, conectando aprendizado e imaginação. Uma fala que marcou profundamente esse momento foi a de um aluno que disse:

“Eu quero que a minha folha vá bem longe, para alguém ver e lembrar que a Terra é a nossa casa.”

Paralelamente, a exposição dos pôsteres da série “Declaração Universal dos Direitos Humanos”, de Otávio Roth, foi montada no hall de entrada da escola. Ao lado dela, a árvore comunitária, construída com as folhas das crianças, foi visitada por famílias e pela comunidade, gerando reações de grande emoção e admiração.

Essas interações confirmaram que o projeto deu às crianças o que é mais valioso: voz, autoria e sentimento de pertencimento.

Fonte: das autoras.

O grande diferencial do projeto foi o estudo dos Direitos Humanos, um tema que, antes dessa vivência, ainda era distante da rotina escolar. Com a leitura dos livros Azul e Lindo: Planeta Terra, Nossa Casa e da Declaração Universal dos Direitos Humanos, os alunos

passaram a compreender que cuidar da Terra e das pessoas é também uma forma de exercer a cidadania.

A experiência em sala de aula foi muito significativa. Desde o início, os estudantes se mostraram curiosos e participativos. O momento de desenhar as folhas foi de grande concentração e trocas afetivas, com muitos querendo compartilhar suas criações e explicar o significado de seus desenhos. Surgiram reflexões sobre o cuidado com a natureza, a importância das árvores e o papel de cada um na preservação do meio ambiente.

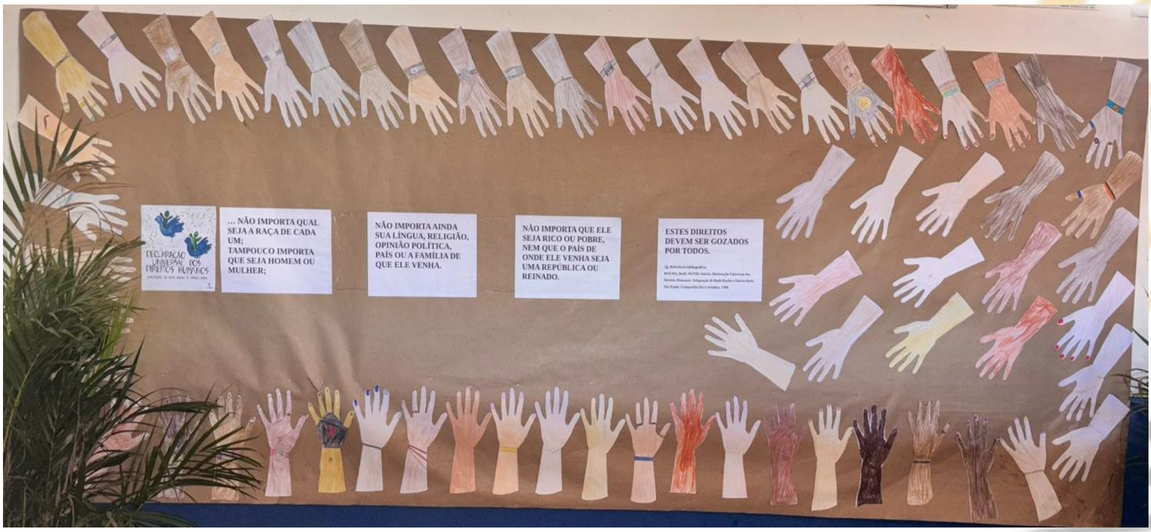
Percebeu-se que a atividade despertou um olhar mais sensível em alguns alunos, enquanto outros se envolveram em colaborações espontâneas. A produção fluiu de forma leve e prazerosa, e os estudantes demonstraram orgulho ao saber que suas folhas fariam parte de uma árvore maior, conectando a escola à comunidade e ao Acervo Otávio Roth.

O Túnel Sensorial, por sua vez, foi uma experiência impactante para todos que tiveram a oportunidade de vivenciá-la. O evento evidenciou o comprometimento coletivo com a consciência ambiental e, além da visitação, incluiu a distribuição de mudas de árvores, palestras e uma exposição dos trabalhos realizados durante o projeto *A Árvore – Biomas Brasileiros*. Sem dúvida, foi uma iniciativa que permanecerá na memória dos alunos.

Fonte: da autora.

Revista Práticas Pedagógicas Colaborativas:
Construindo Saberes e Compartilhando Experiências
Araquari/SC – Publicação Colaborativa de Professores e Pesquisadores
Edição nº 2 – Ano 2025 – ISSN (em processo de registro)

Fonte: da autora.



Fonte: da autora.

O Projeto "A Árvore" foi incorporado de forma integrada ao planejamento de Arte, dialogando com temas como meio ambiente, diversidade cultural e expressões visuais.

Desde o início, os estudantes se envolveram intensamente, e a abordagem do projeto despertou tanto curiosidade quanto empatia. Além disso, a iniciativa fortaleceu o vínculo entre escola e comunidade, ampliando o espaço de diálogo entre famílias, alunos e professores.

Revista Práticas Pedagógicas Colaborativas:
Construindo Saberes e Compartilhando Experiências
Araquari/SC – Publicação Colaborativa de Professores e Pesquisadores
Edição n° 2 – Ano 2025 – ISSN (em processo de registro)

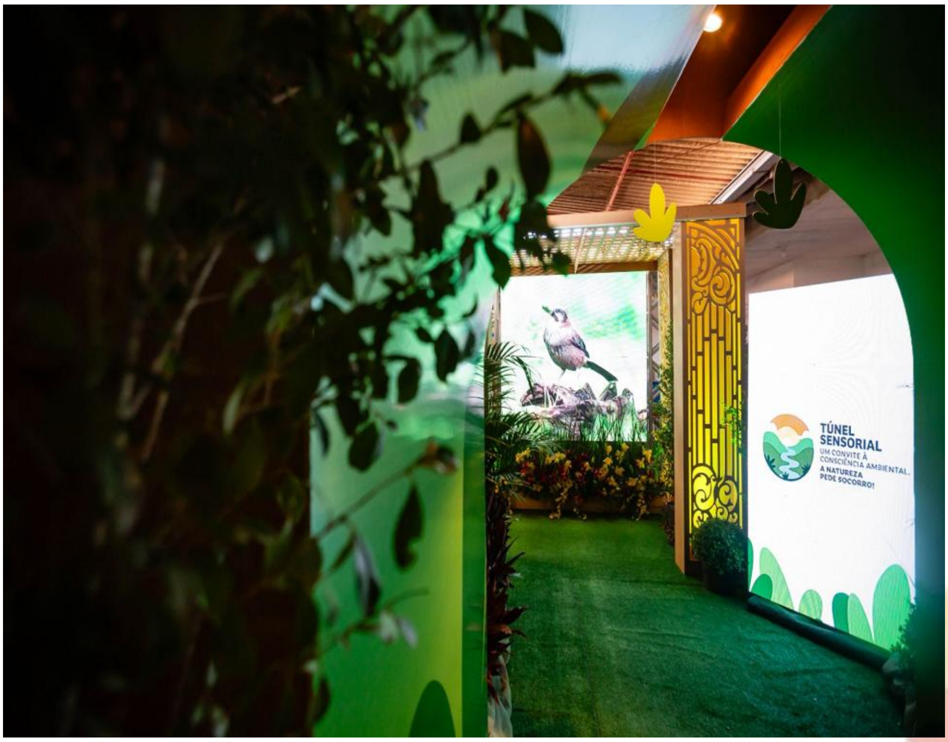
Fonte: da autora.

O Projeto "A Árvore" foi uma experiência transformadora que uniu arte, educação, comunidade e natureza em torno de um mesmo objetivo. Nele, as crianças expressaram seus sonhos, refletiram sobre seus papéis no mundo e compreenderam o poder das pequenas ações coletivas.

Essa vivência deixou raízes firmes e folhas coloridas, e acredito que continuará a florescer em cada estudante que participou deste processo.

Fonte: da autora.

Túnel Sensorial:



Fonte: da autora.

Fonte: da autora.

Revista Práticas Pedagógicas Colaborativas:
Construindo Saberes e Compartilhando Experiências
Araquari/SC – Publicação Colaborativa de Professores e Pesquisadores
Edição nº 2 – Ano 2025 – ISSN (em processo de registro)

Fonte: da autora.

Fonte: da autora.